

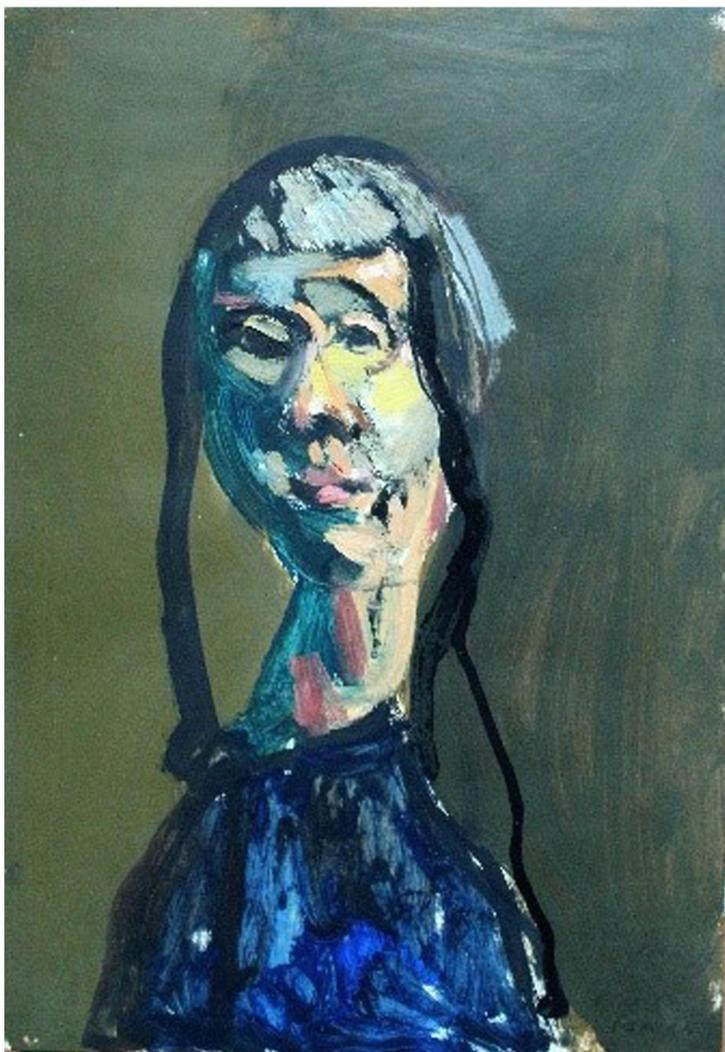


DUALIDAD



“SIN IMPORTANCIA”

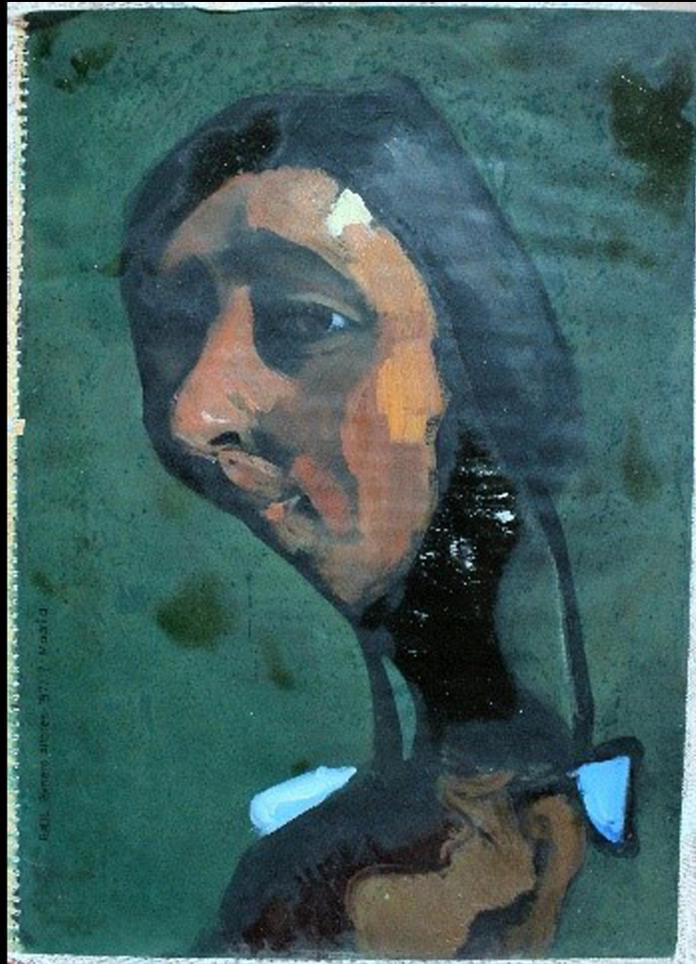
Óleo sobre papel. 70 x 52. Sin firma, años 80.



“NIÑA”

Óleo sobre papel. 34,5 x 24,5. Firmado, año 1979.





“RETRATO DE IMPERFECCIÓN”

Óleo sobre papel y gasa por detrás. 34,5 x 24,5. Firmado, año 1979.



“RETRATO MEDIEVAL”

Pastel y carboncillo. 51 x 33. Sin firma, años 80.





*“RETRATO MUJER EN VERDE”
Óleo sobre tablex. 55 x 46. Sin firma, años 80.*



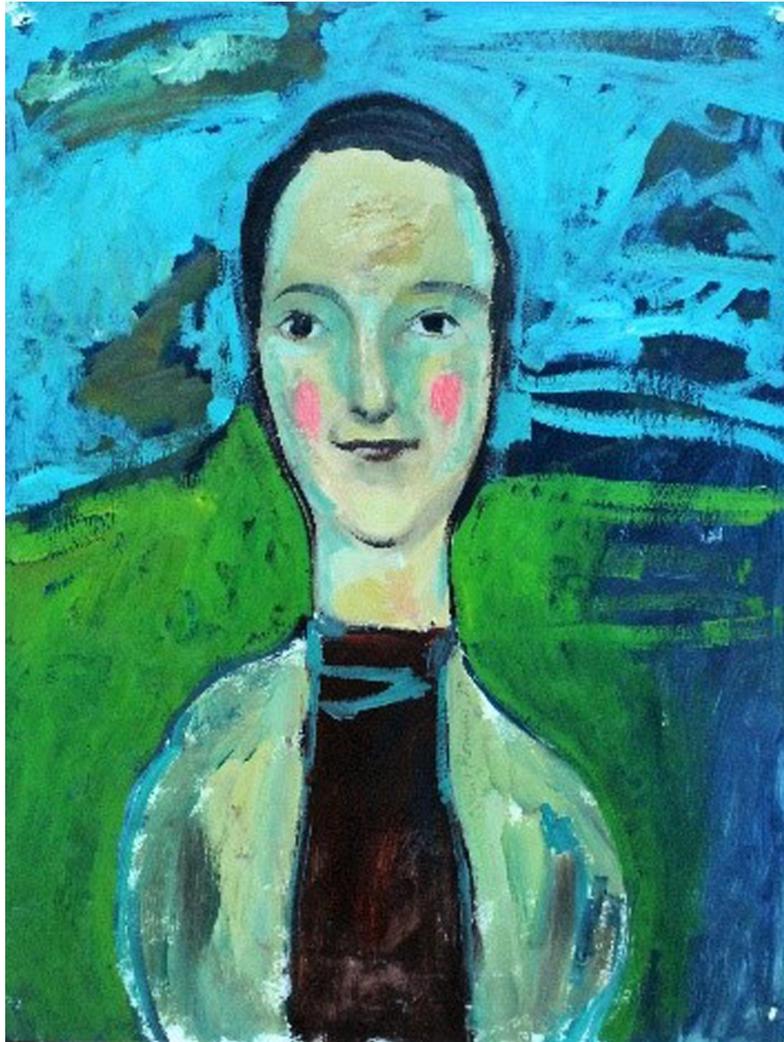
“PROCRASTINATOR I”

Óleo sobre tablex. 55 x 46. Sin firma, años 80.



“MI ÁNGEL”

Óleo y témpera sobre cartón. 71 x 50. Sin firma, años 80.



“EL IDEALISTA”

Técnica mixta sobre cartulina. 65 x 50. Firmado, años 80.



“MUJER EN COLOR”

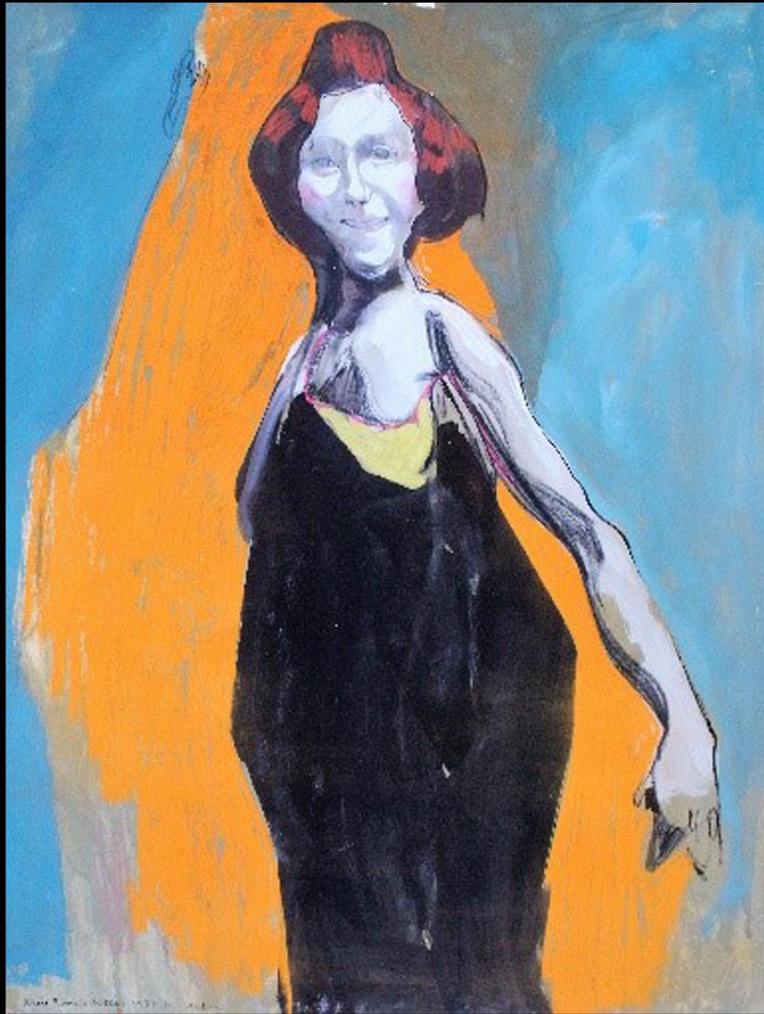
Óleo y témpera sobre cartulina. 31 x 45. Firmado, año 1979.



“NIÑA CON TRENZAS”

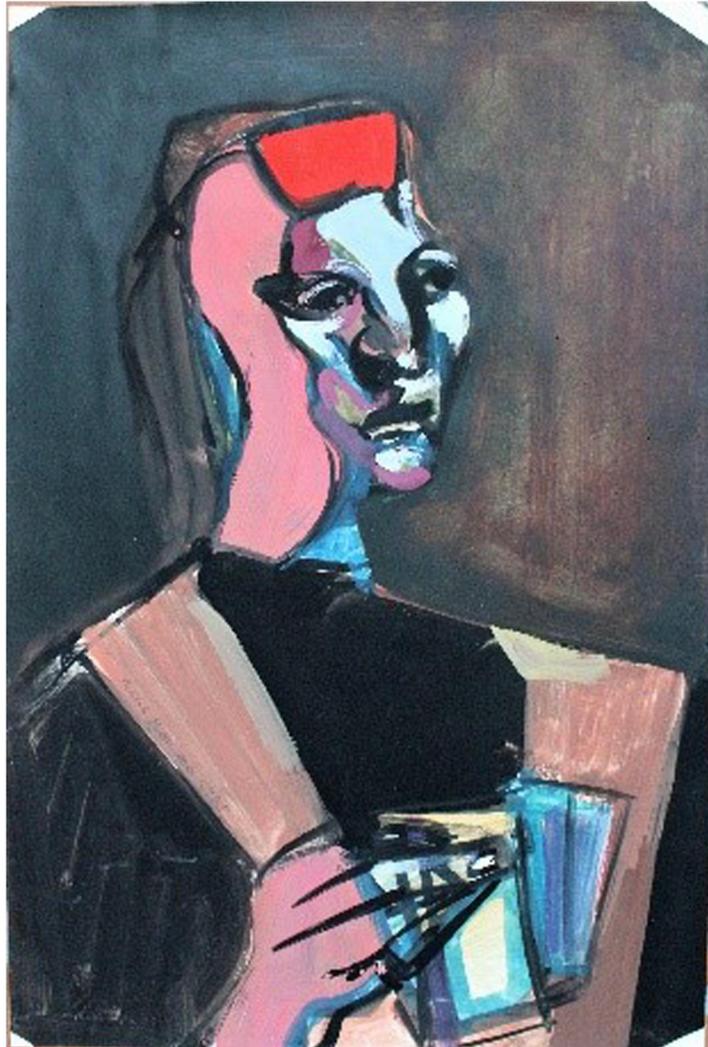
Témpera y acuarela sobre cartulina. 34 x 50. Sin firma, años 80.





“MUJER EN NARANJA”

Témpera sobre cartulina. 50 x 65. Firmado. Año 1977-80.



“PROCRASTINATOR II”

Témpera sobre papel. 30 x 45. Firmado, año 1975.



“UNA MIRADA”

Carbón, acuarela, ceras, sobre papel. 25 x 32.



“ANTIGUA ADOLESCENCIA”

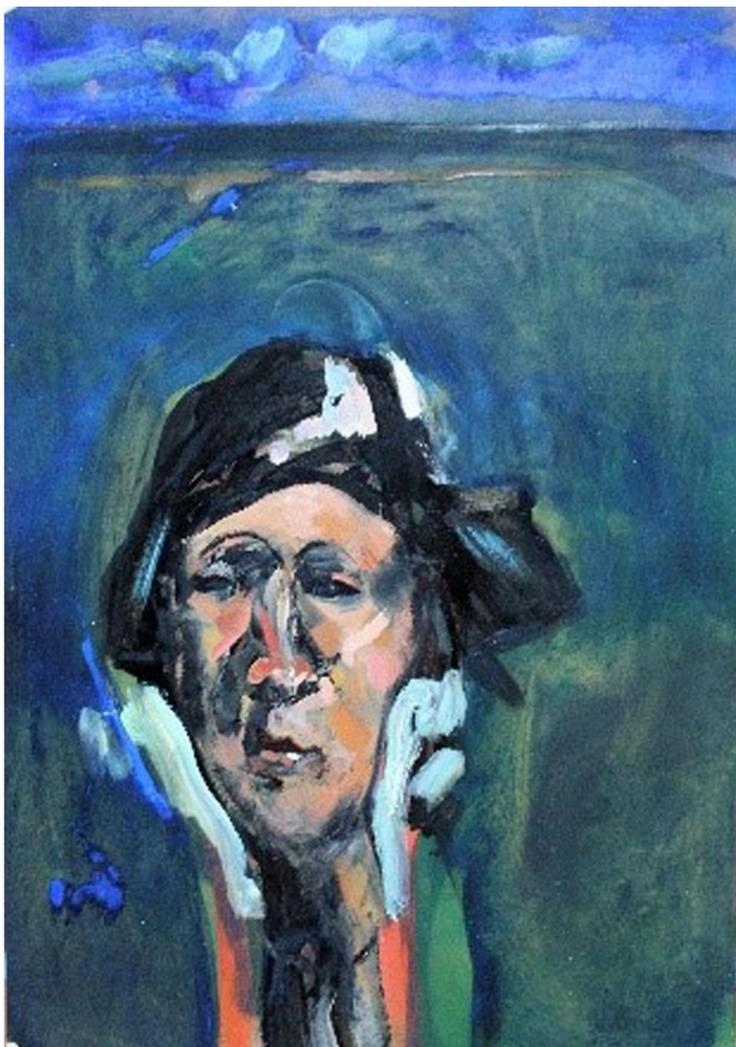
Óleo sobre papel-tablex. 27 x 35. Firmado, años 80.





“PROTAGONISTA”

Óleo sobre tablex. 55 x 46. Sin firma, años 80.

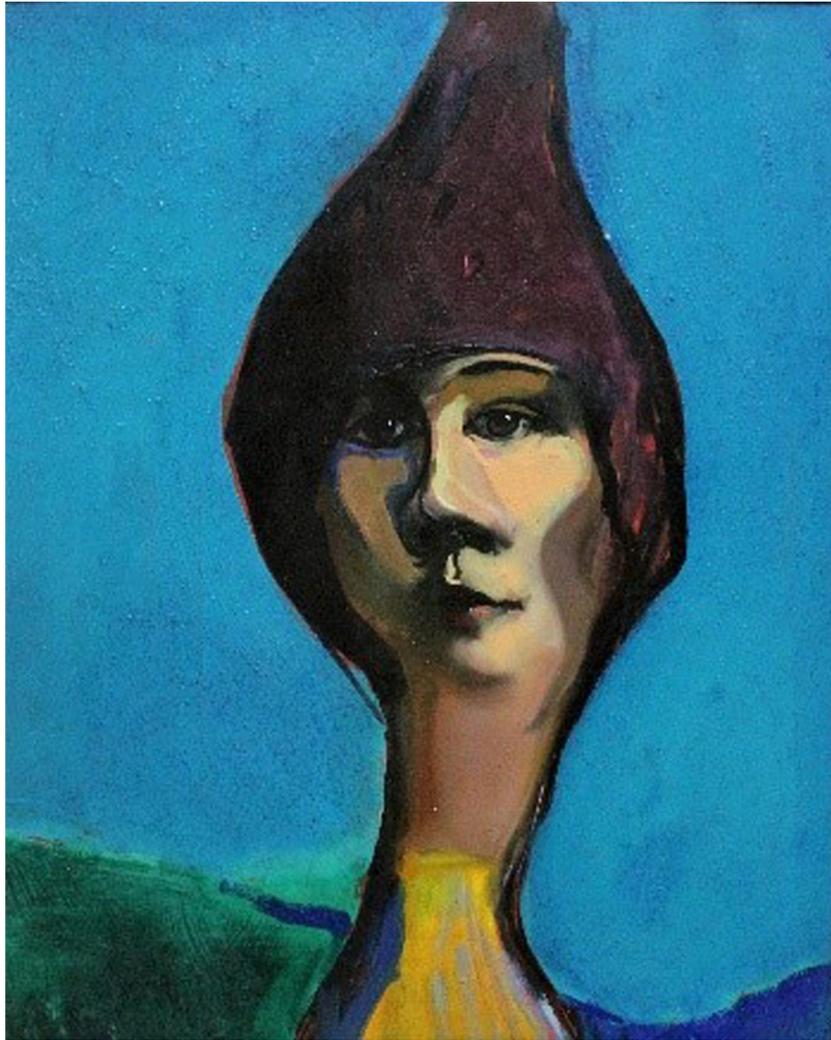


“CABEZA DE MUJER”

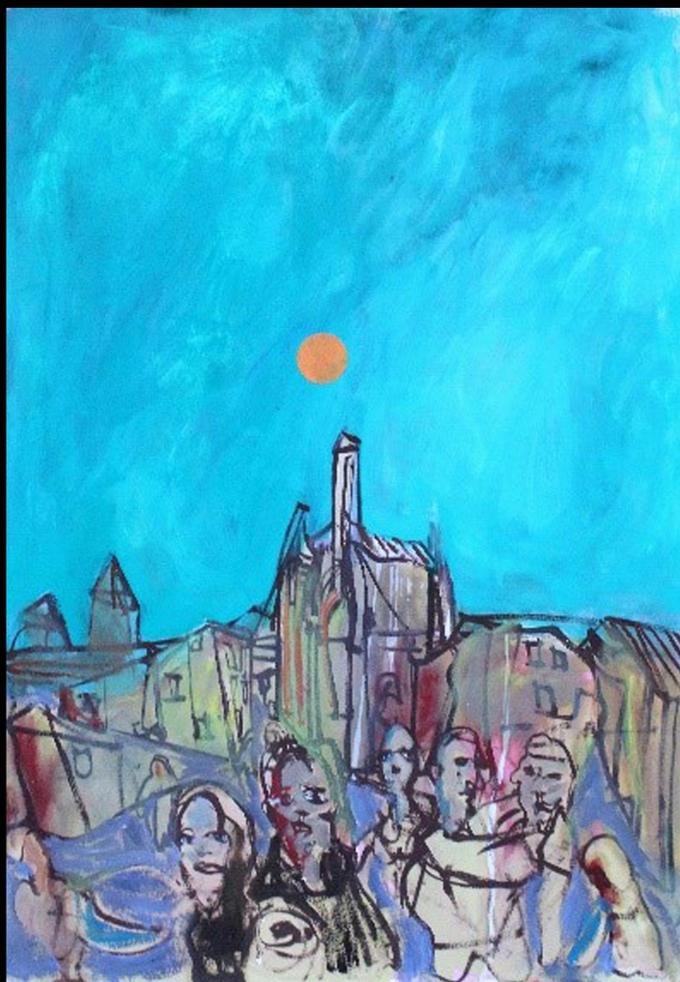
Óleo y témpera sobre cartulina. 34 x 50. Firmado, año 1979.



*“OJOS QUE NO VEN”
Óleo sobre tablex. 41 x 46. Firmado, años 80.*

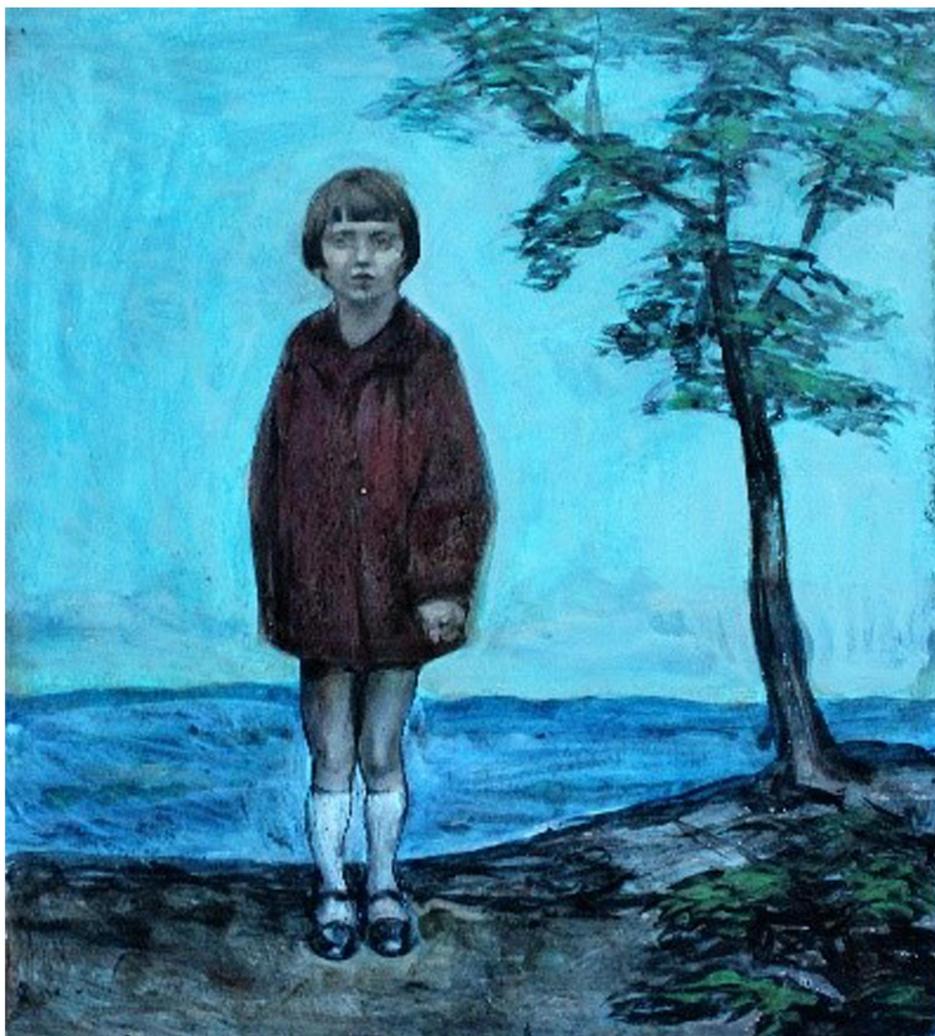


“LA DAMA DE AZÚL”
Óleo sobre tablex. 46 x 55. Sin firma, años 80.



“FIESTAS”

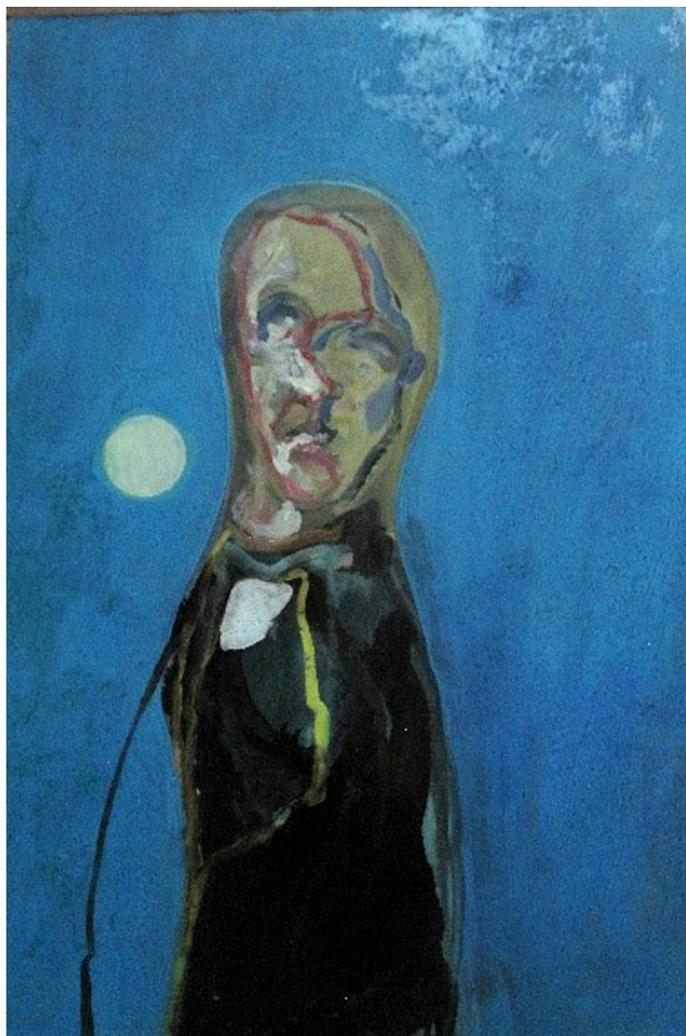
Técnica mixta sobre cartón. 50 x 71,5. Sin firma, años 80.



“SOLEDAD EN LA INFANCIA”
Óleo sobre cartulina. 28 x 31. Firmado, año 1979.



*“TANGO o VEINTE AÑOS NO ES NADA”
Óleo y témpera sobre cartulina. 45 x 62. Sin firma, años 80.*



“LUNÁTICO”

Óleo sobre cartulina. 34,5 x 50. Firmado, años 1975-80.



“SERENIDAD”

Óleo sobre cartulina. 33 x 50. Sin firma, años 80.



